

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кадуйского муниципального округа
«Кадуйская средняя школа»**

Принята на заседании
педагогического совета,
протокол № 1
от 30.08.2024 года

Утверждена приказом
директора МБОУ «Кадуйская СПШ»,
№ 292
от 30.08.2024 года



Туристско-краеведческая направленность
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Путешествие к истокам»

Возраст обучающихся: 5-12 лет

Срок реализации программы: 9 месяцев (34 часа)

Уровень обучения - стартовый

Составитель:
педагог дополнительного образования
Дектерёва Дарья Ивановна

п. Кадуй
2024 год

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествие к истокам»

имеет туристско-краеведческую направленность, соответствует стартовому уровню сложности.

Программа составлена на основе следующих **нормативных документов**:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в
2. округа Вологодской области № 19 от 11.01.2023 г. Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);
3. Национальная доктрина образования в Российской Федерации (на период на 2025 года);
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанные Министерством образования и науки РФ (письмо от 18.11.2015 г. №09-3242);
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерством просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629);
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648 - 20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. №652-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
9. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
10. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
11. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 №3;
12. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
13. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках десятилетия детства, на период до 2027 года»;
14. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р).

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Путешествие к истокам» (далее - Программа): туристско-краеведческая.

Программа направлена на воспитание у детей любви к Отечеству, национального достоинства, интереса к культурно-историческим традициям русского народа.

Являясь неотъемлемой частью национальной культуры, сохраняя традиции преемственности поколений, народное искусство влияет на формирование художественной культуры личности. Занятия позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Содержание программы «Путешествие к истокам» знакомят детей с русскими народными традициями, обычаями, играми. Программа помогает восстановить связь времен, утраченные ценности, развивает интерес к истории, прошлому малой Родины.

Содержание программы раскрывается на примере образа русской избы, её уклада, быта, традиций.

Актуальность программы обусловлена потребностью современного общества с актуализацией важнейших целей воспитания детей, связанных с формированием у них гражданской ответственности, правового самосознания, чувства патриотизма.

Новизна программы. Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Путешествие к истокам» заключается в том, что в качестве полноправного партнёра в образовательном и воспитательном процессе выступает краеведческий музей с его потенциальными возможностями.

Педагогическая целесообразность и значимость дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Путешествие к истокам» заключается в целенаправленной деятельности по развитию у детей чувства любви к малой Родине, желания и стремления изучить её историко-культурное наследие, свои «корни», свой род, приобщиться к истории родного края, семьи. Следствием совместной работы с краеведческим музеем будет формироваться ценностное отношение к истории, интерес к традициям родного края, семьи.

Ведущая идея программы заключается в том, что она развивает такие важные для создания творческих проектов качества, как пространственное мышление, умение свободно и осознанно стилизовать форму, варьировать пластические и цветовые характеристики, умение мыслить образами и формами, что важно для «дизайнерского» мышления».

Возрастной диапазон реализации ДООП «Путешествие к истокам» широкий-от 5 до 12 лет. Содержание программы может быть адаптировано под разные возрастные особенности.

Уровень сложности: стартовый.

Адресат программы: программа рассчитана на обучающихся 5-12 лет. Основной особенностью данного возраста являются резкие, качественные изменения, затрагивающие все стороны развития. Процесс анатомо-физиологической перестройки является феноменом, на котором протекает психологический кризис. Ведущей деятельностью является общение со сверстниками. Подросток считает себя уникальной личностью, в то же время стремится внешне ничем не отличаться от сверстников. Активно начинают развиваться творческие способности. Появляются критичность

мышления, формируется самоанализ. Подросток претендует на равноправие в отношениях со старшими и даже идёт на конфликт, отстаивая свою «взрослую» позицию. Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие. Наполняемость в группе составляет: 10 – 25 человек

Срок освоения программы: 9 месяцев, 34 учебные недели. Программа включает в себя 2 образовательных модуля: 1-й образовательный модуль предполагает изучение программы с сентября по декабрь включительно (4 месяца)- 16 учебных недель; 2-й образовательный модуль включает в себя период с января по май включительно (5 месяцев) – 18 учебных недель.

Объём ДОО программы: 34 учебных часа.

Формы обучения и виды занятий: занятия проводятся очно в группах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. При необходимости – занятия могут проходить в дистанционном формате.

Программа предусматривает виды занятий:

- теоретические занятия, (беседа, объяснение, рассказ, просмотр презентаций, видео-роликов)
- практические занятия.

Состав группы – постоянный.

Срок освоения программы: 9 месяцев.

Режим занятий: занятия проводятся по 1 учебному часу в неделю. Продолжительность занятия для детей 10-17 лет - 40 минут, для детей 9 лет-30 минут, для детей 5 лет-8 лет -25 минут.

Организация образовательного процесса построена в соответствии с учебным планом, сформированных в группы учащихся разного возраста. В зависимости от возрастных, психофизиологических особенностей учащихся, уровня сформированности их интересов и наличия способностей определяются формы, методы, технологии, приемы организации образовательного процесса.

Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с полным составом группы, при этом по мере приобретения опыта занимающимися делается больший упор на групповые и индивидуальные формы работы. Применяется дифференцированный подход через получение индивидуальных заданий упрощенной или усложненной

формы. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают беседы, дискуссии, практические занятия, учебные игры, конкурсы.

Дети объединяются в группы с учетом возраста, психологических особенностей и физических данных. Основанием для отчисления являются: длительная не посещаемость занятий, смена места жительства, другие основания в соответствии с положением о правилах приема, перевода, отчисления и восстановления обучающихся.

Обучение строится на следующих принципах: доступность, последовательность, сотрудничество, наглядность, активность, систематичность и т.д.

Содержание программы разработано в соответствии с требованиями современных оздоровительных систем и образом жизни современного ребенка.

Набор в объединение осуществляется путём собеседования с обучающимися и на основании заявления родителей (законных представителей) в соответствии с локальным актом (положением о приеме, переводе, отчислении и восстановлении обучающихся).

2. Цель и задачи программы.

Цель программы: развитие у обучающихся мотивации к изучению истории, традиций родного края.

Задачи программы:

образовательные:

- познакомить детей с основными народными промыслами, с их истоками;
- сформировать систему знаний о народном творчестве и роли в жизни общества;
- научить пользоваться различным приемам работы с разнообразным материалом;
- сформировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- привить навыки учебно-исследовательской работы.

развивающие:

- развивать внимание, память, логическое мышление, пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомера;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей;

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;
- формировать творческие способности, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях.

воспитательные:

- воспитывать у детей чувства ответственности в исполнении своей индивидуальности в коллективном творчестве
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традициям и обычаям;
- прививать любовь к традиционному народному быту и искусству;
- создать условия для формирования представлений о народном мастере, как творческой личности, духовно связанной с культурой и природой родного края, носителя традиций коллективного опыта;
- сформировать понятие культуры труда и совершенствование трудовых навыков;
- расширить коммуникативные способности детей;

3. Организационно - педагогические условия реализации программы.

Кадровое обеспечение. ДООП «Путешествие к истокам» реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование, без требований к квалификации педагога, выполняющий качественно и в полном объёме возложенные на него должностные обязанности.

Наполняемость учебной группы — от 10 до 15 человек. Программа рассчитана на детей в возрасте от 5-12 лет, в том числе для детей с ОВЗ. Принимаются все желающие дети без проведения вступительных процедур.

Работа на занятиях носит как индивидуальный, так и групповой характер, где обучающиеся изучают общую тему, но при этом выполняют различные по уровню сложности задания. Программа каждого модуля обучения может быть освоена как отдельный модуль или краткосрочная программа.

Образовательная нагрузка составляет 34 часа в год, 1 учебный час в неделю. Продолжительность занятия для детей 10-17 лет-40 минут, для детей 9 лет-30 минут, для детей 5-8 лет-25 минут.

Работа на занятиях носит как индивидуальный, так и групповой характер, где обучающиеся изучают общую тему, но при этом выполняют различные по уровню сложности задания.

Реализация программы осуществляется в очной форме. Дистанционная форма обучения используется в соответствии с Положением о дистанционной форме обучения.

Формы проведения занятий: теоретические занятия, практические занятия.

4.Содержание ДООП «Путешествие к истокам».

4.1.Учебный план первого образовательного модуля «Модуль № 1»

(сентябрь-декабрь)

№	Наименование тем, разделов	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы контроля/ аттестации
1	Раздел 1. Введение в курс программы. Техника безопасности. Правила поведения во время занятий. Знакомство с программой.	1	1	-	Фронтальная беседа
2	Раздел 2. Изба. Такие разные избы.	7	4	3	
2.1	Традиции и правила постройки русской избы. Экскурсия в краеведческий музей.	1	1	-	Фронтальная беседа
2.2	Светелка, сени, чулан, клеть, подклет, горница.	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.3	Украшение дома: окно, наличники.	1	0,5	0,5	Фронтальная беседа
2.4	«Центры» избы: печь, бабий кут, коник, красный угол.	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.5	Красный угол, его расположение и значение в избе.	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.6	Печь и её роль в русской избе.	1	0,5	0,5	Фронтальная беседа
2.7	Печные «приборы».	1	0,5	0,5	Наблюдение

	Раздел 3. Бабий кут и его устройство. Мебель и утварь.	6	2	4	
3.1	Хозяйкины помощники: ступа, квашня, скакалка, посуда.	1	0,5	0,5	
3.2	Мебель в избе. Виды мебели, её назначение. Экскурсия по дому-музею «Русская изба»	1	-	1	Фронтальная беседа
3.3	Стол и скатерть.	1	0,5	0,5	
3.4	Сверху пар, снизу пар – шипит наш русский самовар.	1	0,5	0,5	
3.5	Самовар на стол несём, говорим о том, о сём.	1	-	1	Фронтальная беседа
3.6	Сито, решето, солонка, ступка, пестик.	1	1	0,5	
	Раздел 4. Русские традиции в праздниках.	1	-	1	
4.1	«С Новым годом, со всем родом!». «Пришла коляда, отворяй ворота». Программа воспроизведения празднования «Новый год и Рождество на Руси!» совместно с сотрудниками музея.	1	-	1	Наблюдение
	Раздел 5. Итоги освоения первого образовательного модуля.	1	-	1	Викторина
	Итого	16	7	9	

Содержание программных тем

первого образовательного модуля «Модуль № 1»

(сентябрь-декабрь)

Раздел 1. Введение в курс программы. Техника безопасности. Правила поведения во время занятий. Знакомство с программой.

Раздел 2. Изба. Такие разные избы.

Теория. Знакомство детей с понятием «изба». Формирование интереса к жизни людей в предыдущие века. Знакомство с русской избой, её особенностями и видами изб.

Знакомство с традициями и правилами постройки русской избы.

Знакомство с частями (центрами) русской избы. Изучение традиций, связанных с красным углом в русской избе. Расширение понятия «красный угол».

Обустройство красного угла. Формирование понятия роли русской печи в избе.

Знакомство с традицией украшения печи изразцами; знакомство с разными видами изразцов.

Практика. Знакомство с частями традиционной русской избы. Знакомство с видами украшений избы (причелины, полотенце, наличники и др.) Украшение окна.

Раздел 3. Бабий кут и его устройство. Мебель и утварь.

Теория. Изучение устройства бабьего кута (женского центра дома). Знакомство с назначением печных приборов (садок, ухват, кочерга, чапельник). Знакомство детей с чугуном, горшками, кринками, их назначением, способами изготовления. Предметы обихода - деревянным корытцем, тяткой. Знакомство детей с предметами обихода. Знакомство с предметами обихода: чашки, плошки . Обустройство бабьего кута. История коромысла, различных ёмкостей. Виды мебели и её назначение в крестьянской избе, роль стола в крестьянском доме. История самовара, виды самоваров. Предметы «чайного» обихода. Предметы обихода – деревянные ложки. Предметы быта: сито, решето, солонки, ступка, пестик. Практика: игровые занятия на различные темы. Знакомство с церемонией чаепития на Руси. Экскурсия в музей

Раздел 4. Русские традиции в праздниках.

Практика. Рассказ о традициях празднования Нового года, о рождественских праздниках. Программа воспроизведения празднования «Новый год и Рождество на Руси!» совместно с сотрудниками музея. Разучивание колядок.

Раздел 5. Итоги освоения первого образовательного модуля.

Викторина «Путешествие к нашим истокам».

4.2. Учебный план второго образовательного модуля «Модуль №2»

(январь-май)

№	Наименование тем, разделов	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы контроля/ аттестации
1	Раздел 1. Женские ремёсла и рукоделия.	7	6	1	
1.1	Знакомство с изделиями женских ремесел. Сокровища из бабушкиного сундука.	1	1	-	Фронтальная беседа
1.2	Прялка. Самопрялка. Веретено.	1	0,5	0,5	Наблюдение
1.3	Ткацкий стан. Ткачество. Половики. Полотенца.	1	1	-	Наблюдение
1.4	Лоскутное одеяло. Лоскутная радуга.	1	1	-	Наблюдение
1.5	Прадедушка утюга. «А за ним такая гладь – ни морщинки не видать».	1	1	-	Наблюдение
1.6	Традиция изготовления обережных кукол. Изготовление обережных кукол.	1	0,5	0,5	Фронтальная беседа
1.7	Экскурсия в музей «Путешествие к истокам».	1	1	-	Наблюдение
2	Раздел 2. Мужской кут. Мужские занятия и ремесла. Русская изба и дети. Мир старинных вещей.	10	8	2	
2.1	Мужские занятия и ремесла. Топор, пила, и другие забытые строительные инструменты.	1	1	-	Фронтальная беседа
2.2	Корзинка, лукошко, пестерь, короб. Туесок.	1	0,5	0,5	Фронтальная беседа
2.3	Лапти. Эх, лапти мои.	1	1	-	-
2.4	Керосиновая лампа.	1	1	-	-
2.5	Мир детства и русская изба.	2	0,5	0,5	Фронтальная беседа
2.6	Люлька, колыбель, зыбка.	1	0,5	0,5	-
2.7	Домовой, дух-хранитель. «Письмо домовёнку Кузе».	1	0,5	0,5	-
2.8	Мир старинных вещей.	1	1	-	-

2.9	«Светит, да не греет». Разные источники освещения в русской избе.	1	1	-	-
2.10	Экскурсия в музей «Путешествие к истокам».	1	1	-	Фронтальная беседа
3	Раздел 3. Итоги освоения второго образовательного модуля.	1	-	1	Практическая работа.
	Итого	18	14	4	
	Итого за учебный год	34	21	13	

**Содержание программных тем второго образовательного модуля «Модуль №2»
(январь-май)**

Раздел 1. Женские ремёсла и рукоделия.

Теория.

Знакомство с изделиями женских ремесел: вышитыми салфетками, полотенцами.

Знакомство с историей веретена и значением прядения в крестьянском быту.

История прялки, её роль в жизни женщины. Ткачества в жизни русских женщин.

Изучение истории тканого полотна, полотенца, традиций изготовления тканых половиков.

Роль лоскутного одеяла в крестьянском доме.

История и назначением валька и рубеля. Виды утюгов.

Знакомство с разнообразной домашней утварью.

Знакомство с традицией изготовления обережных кукол.

Практика.

Описание экспонатов бабушкиного сундука.

Практическое занятие: кулачковая кукла и кукла хороводница.

Экскурсия в музей «Путешествие к истокам» или работники музея выходят на занятие.

Раздел 2. Мужской кут. Мужские занятия и ремесла. Русская изба и дети. Мир старинных вещей.

Теория.

Роль мужского центра крестьянского дома.

Знакомство с инструментами для строительных работ, продуктами мужских ремесел.

Назначение и техника изготовления различных туесов.

Знакомство с назначением и техникой изготовления различных видов лаптей.

Знакомство с лучиной, светцом, свечой, подсвечником.

Рассказ о том, как раньше люди жили без электричества.

Рассказ о месте для ребенка в русской избе, о детских обязанностях и забавах.

Знакомство с историей детской люльки.

Практика.

Составление письма домовёнку Кузе как послание из настоящего в прошлое.

Игровое занятие

Описание и рисунок старинной вещи.

Экскурсия в музей. Воспитание уважения и бережного отношения к предметам старины.

Воспитание интерес к народному быту.

Раздел 3. Итоги освоения второго образовательного модуля.

Практическая работа.

5. Прогнозируемые результаты освоения программы.

Изучение основ ДООП обучающимися обеспечивает достижение следующих результатов:

Образовательные результаты:

- познакомятся с основными народными промыслами, с их истоками;
- сформируется система знаний о народном творчестве и роли в жизни общества;
- научатся пользоваться различным приемам работы с разнообразным материалом;
- сформируется образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- обретут навыки учебно-исследовательской работы.

Развивающие результаты:

- разовьются внимание, память, логическое мышление, пространственное воображение;
- разовьётся мелкая моторика рук и глазомера;
- разовьётся художественный вкус, творческие способности и фантазию детей;
- разовьётся любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- разовьётся смекалка, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;
- сформируется творческие способности, духовной культуры;
- разовьётся умение ориентироваться в проблемных ситуациях.

Воспитательные результаты:

-появится чувство ответственности в исполнении своей индивидуальности в коллективном творчестве

-разовьётся любовь к своей родине, к традициям и обычаям;

-сформируется интерес к традиционному народному быту и искусству;

-сформируется представление о народном мастере, как творческой личности, духовно связанной с культурой и природой родного края, носителя традиций коллективного опыта;

-сформируется понятие культуры труда и совершенствование трудовых навыков;

-расширятся коммуникативные способности детей.

Содержание программы построено по следующему алгоритму:

1. Исторический аспект.
2. Связь с современностью.
3. Выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных)

6.Комплекс организационно-педагогический условий.

6.1.Календарный учебный график первого образовательного модуля «Модуль № 1»

№ занятия	месяц	Форма занятия	Наименование тем занятий	Общее кол-во часов	Место проведения	Формы контроля/ итоговый контроль
1	сентябрь	Беседа	Раздел 1. Введение в курс программы. Техника безопасности. Правила поведения во время занятий. Знакомство с программой.	1	МБУ ДО ЦДТ	Фронтальная беседа
2			Раздел 2. Изба. Такие разные избы.	7	МБУ ДО ЦДТ	
2.1	сентябрь	Беседа Практическая работа	Традиции и правила постройки русской избы. Экскурсия в краеведческий музей.	1	МБУ ДО ЦДТ	Опрос обучающихся по итогам беседы

2.2	сентябрь	Беседа Практическая работа	Светелка, сени, чулан, клеть, подклет, горница.	1	МБУ ДО ЦДТ	Опрос обучающихся по итогам беседы
2.3	сентябрь	Беседа Практическая работа	Украшение дома: окно, наличники.	1	МБУ ДО ЦДТ	Опрос обучающихся по итогам беседы
2.4	октябрь	Беседа Практическая работа	«Центры» избы: печь, бабий кут, коник, красный угол.	1	МБУ ДО ЦДТ	Опрос обучающихся по итогам беседы
2.5	октябрь	Видео-урок	Красный угол, его расположение и значение в избе.	1		Фронтальная беседа
2.6	октябрь	Видео-урок	Печь и её роль в русской избе.	1	МБУ ДО ЦДТ	Опрос обучающихся по итогам беседы
2.7	октябрь	Беседа Практическая	Печные «приборы».	1	МБУ ДО ЦДТ	Опрос обучающихся

		работа				по итогам беседы
		Беседа Практическая работа	Раздел 3. Бабий кут и его устройство. Мебель и утварь.	6	МБУ ДО ЦДТ	Опрос обучающихся по итогам беседы
3.1	ноябрь		Хозяйкины помощники: ступа, квашня, скакалка, посуда.	1	МБУ ДО ЦДТ	Опрос обучающихся по итогам беседы
3.2	ноябрь		Мебель в избе. Виды мебели, её назначение. Экскурсия по дому-музею «Русская изба»	1	МБУ ДО ЦДТ	Наблюдение
3.3	ноябрь	Видео-урок Практическая работа	Стол и скатерть.	1	МБУ ДО ЦДТ	Опрос обучающихся по итогам беседы
3.4	ноябрь	Беседа Практическая работа	Сверху пар, снизу пар – шипит наш русский самовар.	1	МБУ ДО ЦДТ	Опрос обучающихся по итогам

						беседы
3.5	декабрь	Беседа Практическая работа	Самовар на стол несём, говорим о том, о сём.	1	МБУ ДО ЦДТ	Опрос обучающихся по итогам беседы
3.6	декабрь	Видео-урок Практическая работа	Сито, решето, солонка, ступка, пестик.	1	МБУ ДО ЦДТ	Опрос обучающихся по итогам беседы
		Беседа Практическая работа	Раздел 4. Русские традиции в праздниках.	1	МБУ ДО ЦДТ	Опрос обучающихся по итогам беседы
4.1	декабрь		«С Новым годом, со всем родом!». «Пришла коляда, отвориай ворота». Программа воспроизведения празднования «Новый год и Рождество на Руси!» совместно с сотрудниками музея.	1	МБУ ДО ЦДТ	Фронтальная беседа
	декабрь	Видео-урок Практическая	Раздел 5. Итоги освоения первого образовательного модуля.	1	МБУ ДО ЦДТ	Опрос обучающихся

		работа				по итогам беседы
			Итого	16		

6.2.Календарный учебный график второго образовательного модуля «Модуль №2»

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Наименование тем	Общее кол-во часов	Место проведения	Формы контроля/ итоговый контроль
1			Раздел 1. Женские ремёсла и рукоделия.	7	МБУ ДО ЦДТ	
1.1	январь	Беседа Видео-занятие	Знакомство с изделиями женских ремесел. Сокровища из бабушкиного сундука.	1	МБУ ДО ЦДТ	Фронтальная беседа
1.2	январь	Беседа	Прялка. Самопрялка. Веретено.	1	МБУ ДО ЦДТ	Наблюдение

1.3	январь	Беседа	Ткацкий стан. Ткачество. Половики. Полотенца.	1	МБУ ДО ЦДТ	Наблюдение
1.4	январь	Беседа	Лоскутное одеяло. Лоскутная радуга.	1	МБУ ДО ЦДТ	Наблюдение
1.5	февраль	Беседа Практическая работа	Прадедушка утюга. «А за ним такая гладь – ни морщинки не видать».	1	МБУ ДО ЦДТ	Наблюдение
1.6	февраль	Беседа Практическая работа	Традиция изготовления обережных кукол. Изготовление обережных кукол.	1	МБУ ДО ЦДТ	Фронтальная беседа
1.7	февраль	Беседа Практическая работа	Экскурсия в музей «Путешествие к истокам».	1	МБУ ДО ЦДТ	Наблюдение
2		Беседа Практическая	Раздел 2. Мужской кут. Мужские занятия и ремесла. Русская изба и дети. Мир старинных вещей.	10	МБУ ДО ЦДТ	

		работа				
2.1	февраль	Беседа Практическая работа	Мужские занятия и ремесла. Топор, пила, и другие забытые строительные инструменты.	1	МБУ ДО ЦДТ	Фронтальная беседа
2.2	март	Беседа Практическая работа	Корзинка, лукошко, пестерь, короб. Туесок.	1	МБУ ДО ЦДТ	Фронтальная беседа
2.3	март	Практическая работа	Лапти. Эх, лапти мои.	1	МБУ ДО ЦДТ	-
2.4	март	Беседа Практическая работа	Керосиновая лампа.	1	МБУ ДО ЦДТ	-
2.5	март	Беседа Практическая работа	Мир детства и русская изба.	1	МБУ ДО ЦДТ	Фронтальная беседа

2.6	апрель	Беседа Практическая работа	Люлька, колыбель, зыбка.	1	МБУ ДО ЦДТ	-
2.7	апрель	Беседа	Домовой, дух-хранитель. «Письмо домовёнку Кузе».	1	МБУ ДО ЦДТ	-
2.8	апрель	Беседа	Мир старинных вещей.	1	МБУ ДО ЦДТ	-
2.9	апрель	Беседа	«Светит, да не греет». Разные источники освещения в русской избе.	1	МБУ ДО ЦДТ	-
2.1 0	май	Беседа	Экскурсия в музей «Путешествие к истокам».	1	МБУ ДО ЦДТ	Фронтальная беседа
3	май		Раздел 3. Итоги освоения второго образовательного модуля.	1	МБУ ДО ЦДТ	Практическая работа.
			Итого	18		
			Итого за учебный год	34		

7.Методическое обеспечение ДООП «Путешествие к истокам».

Содержание программы реализуется на основе следующих педагогических принципов: демократизации, гуманизации, природосообразности, культуросообразности, педагогики сотрудничества, дифференциации и индивидуализации.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествие к истокам» предусматривает проведение занятий, на которых изучается теоретический материал, в том числе с использованием возможностей районного краеведческого музея. Занятие — основная форма работы, проводится, как в традиционной форме, так и в форме заочного путешествия, интерактивной экскурсии, игры. В ходе теоретических занятий используется большое количество иллюстративного материала, а также видео- и аудио-материала. Для теоретических занятий активно применяется наглядный материал.

Для успешной реализации программы используются различные методы работы:

- Метод дифференцированного подхода. Обучение по данной программе проходит в смешанных группах, в которых могут оказаться дети разного возраста, восприятия, способностей. Во время занятия педагог, если это требуется, меняет методы подачи информации для разных детей. При этом учитывается, что скорость усвоения одной и той же информации отличается у детей разных возрастов и категорий.
- Метод сочетания индивидуальной и групповой работы.
- Игровой метод. Игровой метод активно применяется на всех этапах занятия.
- Объяснительно-иллюстративный метод.

В процессе реализации программы используются педагогические технологии: технология личностно-ориентированного обучения, игровые технологии, коммуникативные технологии, наглядно-иллюстративные технологии.

Рефлексия. Рефлексия осуществляется педагогом и детьми исходя из дифференцированного подхода.

Каждое учебное занятие является звеном системы занятий, связанных в логической последовательности, построенных друг за другом.

В процессе проведения учебных занятий обеспечивается дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся с учетом их состояния здоровья, физического развития, пола, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств.

В зависимости от поставленных педагогических задач, занятие может быть:

- вводное (введение в предмет, постановка учебных цели и задач, определение средств и методов достижения цели, инструктаж по ТБ)
- занятие – изучение нового материала;
- занятие – повторение, направленные на закрепление, совершенствование ранее освоенных навыков;
- комбинированное занятие, сочетающее изучение, повторение, совершенствование ранее освоенных упражнений.
- контрольное занятие - проводится после прохождения части программного материала, изучения образовательного модуля.

Основные методы, используемые в учебно-воспитательном процессе.

1. Демонстрационные:

- показ;
- пример;
- видеоиллюстрация.

2. Вербальные:

- объяснение;
- беседа;
- рассказ;
- анализ;
- инструктаж.

3. Практические:

- упражнение;
- игра;

- творческая импровизация;
- взаимоконтроль;
- самоконтроль;

4.Стимулирующие:

- конкурс;
- поощрение.

8. Условия реализации программы.

Материально - техническое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Путешествие к истокам».

Реализация содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Путешествие к истокам» осуществляется в учебном кабинете, где имеется необходимая мебель, шкафы для хранения оборудования, дидактических материалов.

В учебном кабинете имеется следующее оборудование

- магнитно-маркерная доска
- проектор
- стулья
- карандаши
- ножницы
- набор бумаги формата А4 офисной
- набор цветных карандашей
- линейка металлическая или пластиковая
- ластики

9. Формы итогового контроля реализации программы.

В процессе реализации содержания ДООП «Путешествие к истокам» используются различные виды и формы контроля. Виды контроля: текущий, промежуточный, итоговый. Формы контроля: наблюдение, фронтальная беседа, анализ и оценка работ

детей, просмотр. Промежуточный контроль обучающихся проводится по завершению изучения первого образовательного модуля в форме итогового занятия. По завершению изучения программы проводится итоговый контроль в различных формах. Контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы обучающимся и не допускает сравнения его с другими детьми. Обучающимся, завершившим освоение программы, выдаётся свидетельство особого образца.

10.Оценочные материалы итогового контроля.

Для оценки результативности Программы используются следующие формы контроля: вводный, текущий контроль, промежуточный контроль, контроль по итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Итоговый контроль по итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы проводится по окончании срока обучения, итоги фиксируются в «Журнал учета работы педагога дополнительного образования в объединении».

Время проведения	Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Журнал посещаемости	Самостоятельная работа
Промежуточный контроль		
По окончании первого полугодия	Журнал посещаемости	Индивидуальное задание
Итоговый контроль		
В конце учебного года	Журнал посещаемости, готовые работы	Самостоятельная работа

10.1.Оценочная система.

Итоговый контроль обучающихся предполагает три уровня освоения Программы – низкий, средний и высокий. Критерии освоения прописаны ниже.

Уровни освоения содержания ДООП	Характеристика уровней
высокий	полное освоение содержания программы
средний	полное освоение программы, но при выполнении заданий допускает незначительные ошибки
низкий	не полностью освоил программу, допускает существенные ошибки в знаниях и при выполнении практических заданий

11. Воспитательные компоненты

Система воспитательной работы основывается на базовых принципах стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Воспитательная работа осуществляется в процессе формирования целостного коллектива с учётом индивидуальности каждого учащегося. Содержание программы так же предполагает участие детей в воспитательных мероприятиях, организуемых в учреждении.

План воспитательной работы

№	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1	Профилактика дорожно-транспортного травматизма «Безопасное будущее»	Информационная справка	сентябрь
2	Международный день учителя	Информационная справка	октябрь
3	День матери	Викторина	ноябрь
4	Новогодняя Ёлка в ЦДТ	Посещение мероприятия	декабрь
5	«Мое Отечество»	Просмотр видео-ролика	февраль
6	Масленица	Видео-презентация	март
7	Пасха в ЦДТ	Посещение мероприятия	апрель

12. Информационные ресурсы и литература.

1. Князева О.Л. «Как жили люди на Руси». Санкт - Петербург, «Детство-Пресс», 1998 - 24 с.
2. Короткова М.В. «Путешествие в историю русского быта». Москва, «Дрофа», 2003 - 256 с.
3. Рапопорт П.А. Зодчество Древней Руси. Л., 1988.
4. Резакова В. Русская изба. С карандашом в историю (раскраски-плакаты). Издательство: Кдевер Медиа Групп, 2016.
5. Русская изба. Иллюстрированная энциклопедия. ISBN: 5-210-01589-0 Издательство: Искусство-СПб, 2004.
6. Улыбышева М.А. Русская изба. От печки до лавочки. Издательство: Настя и Никита, 2018.

Педагогический мониторинг

Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка.

Итоговый контроль обучающихся предполагает три уровня освоения Программы – низкий, средний и высокий. Критерии освоения прописаны ниже.

Уровни освоения ДООП	Характеристика уровней
высокий	полное освоение содержания программы
средний	полное освоение программы, но при выполнении задания допускает незначительные ошибки
низкий	Не полностью освоил программу, допускает существенные ошибки в знания